

Die Mitglieder der Künstlergilde Wels laden Sie und Ihre Freunde zur
Eröffnung der Ausstellung herzlich ein.

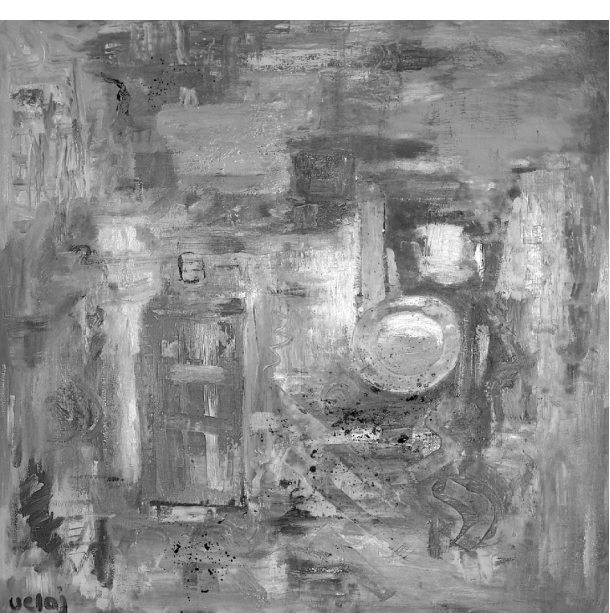
Vatmir Velaj "Memories from the future"

- **Eröffnung:**
Mittwoch, 4. Mai 2005, 19 Uhr
in der Galerie Forum,
Volksbank-Haus, Stadtplatz 8,
Eingang Traungasse
- **Die Ausstellung eröffnet**
STR Dr. Friedrich Ganzerl
Kulturreferent der Stadt Wels
- **Begrüßung durch**
Wolfgang M. Reiter,
Obmann Künstlergilde Wels
- **Dauer der Ausstellung:**
5. - 28. Mai 2005
- **Öffnungszeiten:**
Mi - Fr 16.00 - 19.00 Uhr
Sa 10.00 - 12.00 Uhr



Fate Velaj Albanien/Österreich

Fatmir Velaj wurde 1963 in Vlorë, Albanien, geboren. Von 1977 bis 1989 hatte er private Studien für Malerei bei verschiedenen Professoren. Zurzeit studiert er "Art & Cultural Management" an der Universität für angewandte Kunst in Wien. Ausstellungen in diversen Galerien, Museen und Art Centern in Österreich, Deutschland, Italien, Belgien, Griechenland, Ägypten, England, Rumänien, Mazedonien, Albanien, unter anderen: Art Centre of Athens in Griechenland, National Art Centre of Egypt in Kairo, Paldis Palfy in Wien, Galerie "Sala Terrena", Mödling, Galerie "La Tavolozza", Sanremo, Italien, Galerie im Turm, Baden, Royal Leamington Art Gallery, England, City Hall of Vienna, Galerie der Stadt Sonthofen, Deutschland, Europa Parlament, Brüssel, Galerie A5 Wien, Wien, Galerie im Museum Weidling, Wien, Galerie der Stadt Scheibbs, Galeria D'Arte Limone, Logo di Garda, Italien, National Museum Cotroceni, Bukarest. Fat Velaj ist Vorsitzender und Kurator des "Forum Welttoffen - International Artist Network". Er lebt und arbeitet in Wien und Vlorë am Ionischen Meer.



Catalogue

- "Paint into the light" - Vienna, Austria
- "Art improves the time" - Skopje, Macedonia.
- "...between Danube and Nile..." - Cairo, Egypt
- "Good morning, Balkan" - Athens
- "Good morning, Balkan" - Bucharest

Auszeichnung

Oktober 2003 - Bundesehrenzeichen der Republik Österreich für besondere Verdienste im Kunst- und Kulturbereich

Award

Dezember 2003- Erster Preis beim internationalen Wettbewerb für Kunst der Gegenwart in San Remo, Italien

"Fat Velaj's Bilder sind Liebeserklärungen an die Welt.

Doch sein Ziel ist es, als Katalysator einer neuen geistigen Bewegung einen Abstand vom Zustand der Unsicherheit und des Pessimismus zu erwirken."